

SLASH FEAT. MYLES KENNEDY & THE CONSPIRATORS



›THE RIVER IS RISING – REST OF THE WORLD TOUR '24‹

**US-Rockband 2024 mit aktuellem Album „4“ auf Tour
Mammoth WVH als Support an ausgewählten Terminen**

Slash Feat. Myles Kennedy & The Conspirators (SMKC) haben eine Reihe internationaler Tourdaten für 2024 bestätigt. Die „The River Is Rising – Rest of the World Tour '24“ beginnt mit der Rückkehr der Band in das Pepsi Centre WTC in Mexico City und wird SMKC durch 21 Länder und 32 Städte rund um den Globus führen. Dies schließt vier Deutschlandkonzerte in Düsseldorf, Hamburg, Berlin sowie München ein.

Nach einem Jahrzehnt und vier Alben ist der von allen Seiten gefeierte aktuelle Langspieler „4“ – der auf Platz 1 der meistverkauften Hardrock-Alben landete – ein SMKC-Album, wie man es noch nie zuvor gehört hat. Ein lebendiges Rockalbum mit einprägsamen Gitarren-Hooks und fesselnden Melodien, bombastischen Refrains und noch größeren Riffs. „4“ deckt in 10 Songs ein breites Spektrum an Klängen, Stilen und Stimmungen ab, und das alles mit laserscharfem musikalischem Fokus und einem blitzschnellen Gefühl von Unmittelbarkeit.

Es ist das vierte Studioalbum von SMKC und Slashes fünftes Soloalbum insgesamt. Slash und seine Bandkollegen Myles Kennedy (Gesang), Todd Kerns (Bass & Gesang), Brent Fitz (Schlagzeug) sowie Frank Sidoris (Gitarre & Gesang) arbeiteten bei „4“ mit dem Produzenten Dave Cobb (Chris Stapleton, John Prine, Jason Isbell, Brandi Carlile) zusammen, was zum bisher stärksten Album der Band führte. Aufgenommen im RCA Studio A in Nashville, teilte Cobb den Wunsch der Band, die Tracks live im Studio einzuspielen – inklusive Gitarrensoli und Gesang – was einen atemberaubenden, lebendigen Sound und Stil offenbart, der eben komplett live aufgenommen wurde.

Das Album beginnt mit dem Eröffnungssong „The River is Rising“, der Platz 7 der Rockcharts erreichte und damit die achte Top-10-Hitsingle der Band in Folge im Radio ist. Es handelt sich dabei um eine der bisher härtesten und dynamischsten Kompositionen von SMKC, die sich über ein bedrohliches, engmaschiges Riff und einen tiefgehenden Groove entfaltet. „April Fool“ folgte auf die erfolgreiche erste Single „The River Is Rising“. SMKC präsentierten „The River Is Rising“, das der Rolling Stone als „dröhnend“ und Billboard als „euphorisch“ bezeichnete, mit „einem wogenden Hauptriff, dissonanten Hooks, einem eingängigen Refrain und einem Gitarrensolo, das Bilder einer wilden Kneipenschlägerei heraufbeschwört“, bei Jimmy Kimmel Live!

„4“ ist ein herausragendes Album, das einen packt und nicht mehr loslässt: Vom bedächtigen Stomp-Rock von „Whatever Gets You By“, dem heiteren, warmherzigen Pop-Rock-Song „Fill My World“ bis zu den talkboxgetränkten Gitarrenhooks von „C'est La Vie“, dem exotisch angehauchten psychedelischen Fiebertraum von „Spirit Love“, dem hymnischen Crescendo von „The Path Less Followed“, dem Cowbell-beeinflussten Boogie-Shake von „Actions Speak Louder Than Words“, dem dreckigen Aerosmith-esquen Funk von „April Fool“, der wütenden Attacke von „Call Off the Dogs“ und dem Höhepunkt mit dem epischen, sechsminütigen Albumabschluss „Fall Back to Earth“.



Die internationalen Konzerttermine von SMKC im Jahr 2024 sind einige der größten Headliner-Shows der Band seit der Veröffentlichung von „4“ im Jahr 2022, das ihnen einige der positivsten Kritiken seit ihrem Bestehen eingebracht hat.

Support bei den Deutschlandterminen (und weiteren Shows) der The River Is Rising – Rest of the World Tour '24 von SMKC kommt von Mammoth WVH.

Tickets: 040 413 22 60 // kj.de // tickets@kj.de

WEBSITE www.slashonline.com
FACEBOOK www.facebook.com/profile.php?id=61551094195801
INSTAGRAM www.instagram.com/slash/
TIKTOK www.tiktok.com/@slash
YOUTUBE www.youtube.com/@SlashOfficial