

JXDN

„WHEN THE MUSIC STOPS TOUR“



Headline-Tour 2024 durch die USA, Europa und Grossbritannien

Für jedes verkaufte Ticket geht 1€ direkt an die Coop's Advice Foundation

Neues Album „WHEN THE MUSIC STOPS“ kommt am 28. Juni

Singer-Songwriter jxdn aus Los Angeles gibt die ersten Details zu seiner „WHEN THE MUSIC STOPS TOUR“ bekannt, die ihn in diesem Sommer durch die USA, Europa und Großbritannien führen wird. Sie ist die Promotion-Tour für seine neue LP „WHEN THE MUSIC STOPS“, die am 28. Juni bei Travis Barker's DTA Records erscheinen wird.

Der US-amerikanische Teil der „WHEN THE MUSIC STOPS TOUR“ mit den Special Guests LØLØ und GUNNAR wird am 6. Juni in Minneapolis (in Minnesotas First Avenue) beginnen und über Chicago, Brooklyn, Denver und anderen großen Städten bis nach L.A. ins Belasco führen, wo sie am 27. Juli für das US-amerikanische Publikum enden wird. Am 12. September wird der europäische Teil der Tournee in der Pariser Konzerthalle Bataclan beginnen und durch Deutschland, Spanien, Italien und andere europäische Länder führen. Der letzte Teil der Tournee in Großbritannien wird am 2. Oktober in Londons O2 Shepherd's Bush Empire beginnen. 1 € für jedes verkaufte Ticket wird an die The Coop's Advice Foundation gehen, eine gemeinnützige Organisation, die nach dem Tod von jxdns bestem Freund Cooper Noriega gegründet wurde. Die Stiftung möchte erreichen, dass die Gesellschaft anders an die Themen mentale Gesundheit und Sucht herangeht und andere Lösungsansätze dafür findet.

Anfang dieses Monats gab jxdn sein mit Spannung erwartetes neues Album „WHEN THE MUSIC STOPS“ bekannt und brachte die Lead Single „WHAT THE HELL“ heraus, die auf allen Streaming-Plattformen erhältlich ist und von einem offiziellen Musikvideo begleitet wird, bei dem Hunter Moreno Regie führte. „WHEN THE MUSIC STOPS“ ist jxdns heiß ersehntes zweites Album nach seinem gefeierten Debütalbum Tell Me About Tomorrow. In seinen ersten Worten über sein neues Album lässt uns jxdn tief blicken: „Was habe ich gehört, als die Musik aufhörte zu spielen? Ein Schweigen wie nie zuvor. Eine Leere, die mich zu verschlingen drohte. Was ich vermisste, war die Musik meines Lebens, die Sicherheit, die sie mir gab. Ich hatte meine Liebe zum Gefühl verloren. Seit meinem letzten Album bin ich zur Hölle gegangen und wiedergeboren. Ich habe mich selbst, meine Musik und das ganze Leben und seinen Sinn in Frage gestellt. Und die ganze Zeit habe ich immer mal wieder ganz leise Töne gehört, die sich zu einer wunderschönen Melodie formten. Sie führten mich durch die Stille zurück zu dem Ort, den ich Heimat nenne: die Musik. Hör weiter und halt dich am Morgen fest. Vor allem dann, wenn du

nichts mehr hörst. Dann, wenn die Musik aufhört. Die ist für. Die ist für dich. Die ist für uns.“



Mit seinem RIAA-Gold-Status und mehr als einer Milliarde Streams weltweit hat sich jxdn als Gen-Z-Botschafter einen Namen gemacht – für eine Generation von Fans, die zu jung sind, um den kometenhaften Aufstieg des Pop Punks in den 2000ern miterlebt zu haben. „WHEN THE MUSIC STOPS“, von Barker und Andrew Goldstein koproduziert, taucht tiefer in das Genre ein und enthält siebzehn Songs – mit dem Titelsong des Albums, der Anfang des Jahres herauskam.

“WHEN THE MUSIC STOPS“ folgt auf jxdns Hit-Singles „Chrome Hearted“ und „Elevated Heartbreak“ von 2023 und sein Cover von d4vds „Romantic Homicide“.

jxdns gefeiertes Debütalbum „Tell Me About Tomorrow“ von 2021 erhielt viel Lob von Kritiker*innen und wurde bis heute weltweit bereits mehr als eine Milliarde Mal gestreamt. Gleich nach seiner Veröffentlichung kam es auf Platz 3 der Alternative New Artist Albums, Platz 5 der Top New Artist Albums und Platz 11 der Digital Albums auf den Billboard-Charts. Außerdem wurde jxdn in Variety’s „Power of Young Hollywood“ Music Impact List von 2021 und – für die zwei aufeinanderfolgenden Jahre (2020 und 2021), in denen er teilnahmeberechtigt war – in Billboard’s Liste „21 Under 21“ aufgenommen. 2021 wurde er auch für einen MTV VMA und MTV EMA nominiert.

ÜBER JXDN:

2024 lässt jxdn seine Vergangenheit hinter sich und unternimmt einen großen Schritt in Richtung Zukunft. Bis heute hat der Shooting-Star schon den Gold-Status und mehr als eine Milliarde Streams erreicht, mit legendären Musikern zusammengearbeitet, ausverkaufte Headline-Tours veranstaltet und große Anerkennung erlangt. Den Großteil seiner Kindheit verbrachte der Sohn einer Pfarrerin und eines Pfarrers in Texas. Um seinem Alltag zu entkommen, der von finanziellen Problemen geprägt war, flüchtete er sich in die Musik. Als er 14 wurde, zog die ganze Familie nach Chattanooga, Tennessee. In der Highschool schlich er sich zu einem Konzert von Juice WRLD (seinem ersten), das sein Leben verändern sollte. 2020 schloss er sich mit dem Schlagzeuger der legendären Band Blink-182 und DTA-Records-Gründer Travis Barker zusammen, der ihn gleich unter Vertrag nahm. Sein erster Hit „ANGELS & DEMONS“ ebnete ihm den Weg für sein erstes komplettes Debütalbum Tell Me About Tomorrow im Jahr 2021 mit den Hits „SO WHAT!“, „BETTER OFF DEAD“, „TONIGHT“ [mit iann dior] und „WANNA BE“ [mit Machine Gun Kelly]. Nach Fernsehauftritten bei ELLEN und Jimmy Kimmel LIVE! wurde er für seine fantastische Darbietung von „Think About Me“ bei MTV Push für die „Push- Performance des Jahres“ bei den MTV VMAS nominiert. Außerdem spielte er vor ausverkauften Hallen auf seiner Tour von Küste zu Küste. Dazwischen erlitt er persönliche Verluste, hatte mit psychischen Problemen und Sucht zu kämpfen und erkannte schließlich, wer er war und

wo er schon immer hinwollte. Weise(r) geworden und mit einer klaren Vorstellung von der Zukunft steigt jxdn 2024 wie Phönix aus der Asche – mit seinem neuen Album „WHEN THE MUSIC STOPS“, das am 28. Juni bei DTA Records erscheinen wird.



Tickets: 040 413 22 60 // kj.de // tickets@kj.de

WEBSITE www.jxdnmusic.com
FACEBOOK www.facebook.com/jxdnmusic
INSTAGRAM www.instagram.com/jadenhossler/
TIKTOK www.tiktok.com/@jxdn
YOUTUBE www.youtube.com/@jxdn